



Paris, le 8 octobre 2019

**LE CIC DÉVOILE UNE PROGRAMMATION EXCEPTIONNELLE  
POUR LA 8<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE PÂQUES  
ET RÉCOMPENSE SIX JEUNES TALENTS DU PRIX CIC - MICHEL LUCAS**



*Dominique Bluzet, Renaud Capuçon, Daniel Baal  
et les lauréats du Prix CIC - Michel Lucas. © CIC*



*Partenaire fondateur du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence, le CIC organisait aujourd'hui, aux Invalides, la cérémonie de lancement de la 8<sup>e</sup> édition de ce festival. **Daniel Baal**, directeur général du CIC, **Dominique Bluzet** et **Renaud Capuçon**, respectivement directeur exécutif et directeur artistique du Festival, étaient réunis pour dévoiler la programmation 2020 et proclamer les lauréats de la 2<sup>e</sup> édition du **Prix CIC - Michel Lucas**.*

Festival majeur de musique classique en Europe, **la 8<sup>e</sup> édition se tiendra du 4 au 19 avril 2020**. Au programme : 965 artistes invités, la célébration du 250<sup>e</sup> anniversaire de Beethoven, vingt-neuf concerts, une création mondiale, neuf orchestres symphoniques et onze rencontres et concerts en exclusivité.

Le festival sera également l'occasion d'accueillir de jeunes talents et de proposer une programmation pour les scolaires, les enfants et les familles. Durant seize jours, cinq lieux emblématiques d'Aix-en-Provence seront investis et feront de la ville une vitrine de la musique classique, ouverte au plus grand nombre.

Le lancement de cette 8<sup>e</sup> édition a été également l'occasion de remettre le 2<sup>e</sup> **Prix CIC - Michel Lucas**, créé en mémoire de l'ancien président du CIC, à l'origine du Festival. Six jeunes artistes prometteurs de 16 à 24 ans ont été récompensés : Balthazar Bodin, trombone (Nantes), Ninon Hannecart-Ségal, piano (Paris), Clément Husson, flûte traversière (Aix-en-Provence), Salomé Miltgen, trompette (Lille), Levannah Richer, violon (Bordeaux), Thimotée Vendeville, hautbois (Strasbourg). Tous sont issus des conservatoires régionaux et du Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Paris.

Le Festival de Pâques est désormais bien installé à Aix-en-Provence. En 2019, grâce à la qualité de la programmation, à la notoriété acquise et à une politique de tarifs modérés, plus de 27 000 spectateurs sont venus écouter 950 artistes.

### **Ils ont déclaré :**

*« Engagé depuis plus de seize ans pour la musique classique, le CIC favorise l'éclosion des jeunes talents, notamment à travers son partenariat durable avec les Victoires de la musique classique. Le Prix CIC - Michel Lucas, à l'instar des concerts organisés aux Invalides, permet d'accompagner chaque année dans leur apprentissage six jeunes mélomanes. Il s'inscrit dans la continuité de la politique de mécénat et de partenariat du CIC en faveur des Arts et de l'inclusion. Le Prix CIC - Michel Lucas valorise le travail et les qualités des jeunes musiciens qui porteront haut les couleurs de leur art dans les années futures. »* **Daniel Baal, directeur général du CIC.**

*« Le partenariat avec le CIC est né d'une rencontre avec un homme, Michel Lucas, banquier mélomane et passionné ; il se développe désormais, sous l'impulsion et l'engagement de Nicolas Théry et Daniel Baal, respectivement président et directeur général du CIC. Au-delà d'un simple partenariat, il s'agit bien d'une philosophie partagée, de convictions fortes et de passions communes. En conciliant exigence artistique et ouverture sur le monde, le Festival connaît un succès grandissant. »* **Renaud Capuçon, directeur artistique du Festival de Pâques.**

*« La qualité de la programmation, la notoriété acquise du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence et son succès sont liées à la volonté forte de partager avec le plus grand nombre, et notamment tous les Aixois, notre passion pour la musique classique. Nous nous employons chaque année à ouvrir toujours plus les portes du festival, à permettre au jeune public, aux familles et aux personnes de tous les horizons de goûter ce plaisir. Nous voulons que ce festival soit un festival pour tous ! »* **Dominique Bluzet, directeur exécutif du Festival de Pâques.**

### **À propos du CIC**

Banque de premier plan en France et à l'international, banque d'une entreprise sur trois en France, le CIC met à la disposition de ses clients un réseau français de près de 2 000 agences et 20 000 collaborateurs et des relais internationaux dans 34 pays. Acteur de la vie sociale, le CIC mène des actions de mécénat sur tous ses territoires dans les domaines de la santé, de l'insertion, de l'environnement et de la culture. Dans ce cadre, il a développé depuis 2003 une politique de partenariat en faveur de la musique classique et des actions de conservation du patrimoine. *Pour plus d'informations, visitez le site: [www.cic.fr](http://www.cic.fr)*

#### **Contact :**

Frédéric Monot - Tél. : 01 53 48 79 57 - Mél. : [frederic.monot@cic.fr](mailto:frederic.monot@cic.fr)